



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA
DEPARTAMENTO DE INGLÊS



PERFIS DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICAS – INGLÊS 1.º CICLO
1º e 2º ano

DOMÍNIOS	Oralidade	CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
			Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
			Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
			<ul style="list-style-type: none">• Não identifica ou raramente identifica o contexto do discurso nem a ideia principal, e não identifica informação específica mesmo muito básica;• Não segue ou raramente segue uma conversa, mesmo que muito simples, sobre assuntos que lhe sejam familiares;• Não compreende ou raramente compreende o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica o contexto e a ideia principal do discurso, mas não identifica informação específica na maior parte das vezes;• Acompanha o essencial de uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares;• Identifica parte do essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.	<ul style="list-style-type: none">• Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5)	<ul style="list-style-type: none">• Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica;• Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares;• Identifica o essencial em narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Oralidade		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Produção Oral	<p>1. Utilização do vocabulário necessário para realizar toda a tarefa;</p> <p>2. Utilização da pronúncia, acentuação e entoação;</p> <p>3. Produção de palavras e expressões.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; • Tem controlo muito limitado da acentuação da palavra e da entoação; • Utiliza poucas palavras ou não diz nada; • Tenta produzir os sons da língua, mas é incompreensível. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; • Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação; • Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas muito frequentes; • Produz, algumas vezes incorretamente, os sons, entoações e ritmos da língua inglesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa um leque vocabular específico e fluência para abordar a tarefa; • Apresenta controlo da acentuação e entoação, tanto ao nível da palavra, como em elocuções mais longas; • Produz corretamente os sons, entoações e ritmos da língua inglesa, enunciando palavras/expressões/ frases muito curtas e simples sobre os temas trabalhados com vocabulário específico. • Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com poucas hesitações e pausas;

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Oralidade		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Interação Oral	<p>1. Recepção/ resposta a perguntas/ instruções com apoio.</p> <p>2. Utilização da fluência/ prontidão.</p> <p>3. Enunciação de palavras, frases e expressões;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não responde ou responde de forma inadequada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais; necessita de apoio frequente; • Não consegue pedir apoio; • Não responde ou responde algumas vezes, com hesitações e pausas frequentes a meio das elocuções; • Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, com apoio frequente; 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde de forma adequada à maioria das perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de algum apoio; • Tenta pedir apoio se necessário; • Responde, quase sempre, com prontidão, embora haja hesitação com algumas pausas a meio das elocuções; • Transmite o sentido básico em situações muito familiares do dia a dia, com algum apoio; 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde de forma adequada a todas as perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; • Pede apoio se necessário; • Responde com prontidão e sem hesitação, embora com pausas naturais; • Transmite o sentido em situações familiares do dia a dia, sem qualquer apoio;

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Escrita		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	Compreensão Escrita		<p>1. Compreensão de palavras e expressões</p> <p>2. Identificação de alguns sons.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Excepcionalmente compreende a maior parte das palavras simples e expressões padrão muito simples e muito familiares; •Raramente segue o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas; •Não descodifica ou raramente descodifica informação familiar numa história ilustrada ou num texto muito simples; •Identifica, às vezes, alguns sons dos grafemas iniciais em palavras muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> •Compreende palavras simples e algumas expressões-padrão muito simples e muito familiares; •Segue o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; •Descodifica o essencial numa história ilustrada ou num texto muito simples; •Identifica, alguns sons dos grafemas iniciais em palavras muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> •Compreende palavras e expressões-padrão muito simples e muito familiares; •Segue a leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; •Descodifica uma história ilustrada ou um texto muito simples; •Identifica sons dos grafemas iniciais em palavras muito simples.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Escrita		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Interação /Produção Escrita	1. Preenchimento de formulários; 2. Ordenação de palavras; 3. Copiar/ escrever palavras e expressões; 4. Legendar imagens.	<ul style="list-style-type: none"> • Não preenche ou raramente preenche um formulário simples e com informação errada; • Não ordena ou raramente ordena palavras, mesmo que muito simples, para elaborar frases muito simples e curtas; • Copia/escreve palavras e expressões padrão muito simples e familiares, com erros, impeditivos da compreensão; • Não legenda ou raramente legenda com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preenche alguns formulários simples com apoio de imagens; • Ordena palavras simples para elaborar frases muito simples e curtas; • Copia/escreve palavras e expressões padrão muito simples e familiares, com alguns erros; • Ocasionalmente legenda com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Preenche formulários simples com apoio de imagens; • Ordena palavras para elaborar frases muito simples e curtas; • Copia/escreve palavras simples e expressões padrão muito curtas que lhe são muito familiares; • Legenda com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares.

Nota: Segundo as novas Orientações Curriculares do Projeto PCIS XXI, uma vez que os alunos do 1º ano de escolaridade terão de ser avaliados no Domínio da Escrita, tendo em conta que estes estão a iniciar o seu processo de aprendizagem, os mesmos serão maioritariamente avaliados a nível da Oralidade.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

PERFIS DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICAS – INGLÊS 1º CICLO

3º e 4º ano

DOMÍNIOS	Oralidade		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Compreensão Oral	<p>1. Compreensão de palavras e frases simples;</p> <p>2. Seleção de informação de uma apresentação oral;</p> <p>3. Compreensão de diálogos que utilizam perguntas;</p> <p>4. Compreensão da sequência de histórias ilustradas;</p> <p>5. Compreensão de perguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, raras vezes, palavras e frases curtas e simples; Seleciona informação não relevante e não relacionada, mesmo que muito básica, de uma apresentação oral presencial ou suporte áudio ou audiovisual; Compreende, poucas vezes, diálogos simples que utiliza perguntas e respostas muito familiares; Confunde e troca o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas; Compreende um leque muito reduzido de perguntas sobre si, os seus interesses e a sua rotina. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende algumas palavras, expressões simples e frases curtas e simples; Seleciona alguma informação muito básica de uma apresentação oral muito simples; Compreende alguns diálogos simples que utiliza perguntas e respostas muito familiares; Compreende o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas; Compreende a maioria de um leque limitado de perguntas simples sobre si, os seus interesses e a sua rotina. 	<ul style="list-style-type: none"> Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende, frequentemente, palavras, expressões simples e frases curtas e simples; Seleciona com pertinência informação muito básica de uma apresentação oral muito simples; Compreende, frequentemente, diálogos simples que utiliza perguntas e respostas muito familiares; Compreende, muito bem, a sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas; Compreende, muito bem, um leque limitado de perguntas simples sobre si, os seus interesses e a sua rotina.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Oralidade		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	Interação / Produção Oral		<p>1. Produção de textos orais;</p> <p>2. Descrição de si;</p> <p>3. Utilização de expressões e frases simples e curtas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produz, com muitas incorreções, textos orais, expressões e frases simples e curtas, que lhe são familiares; • Questiona, com muitas incorreções, e raramente responde acerca de si e o outro relativamente a informação pessoal, preferências e rotinas básicas, utilizando expressões-padrão e frases simples e curtas que lhes são familiares e previamente preparadas; • Utiliza algumas expressões e frases simples e curtas, mas comete erros básicos que impedem a compreensão; • Apresenta respostas com hesitação e pausas, muito longas, a meio das elocuções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produz, algumas vezes incorretamente, textos orais, expressões e frases simples e curtas, que lhe são familiares; • Questiona e responde, com algumas incorreções, acerca de si e o outro relativamente a informação pessoal, preferências e rotinas básicas, utilizando expressões-padrão e frases simples e curtas que lhes são familiares e previamente preparadas; • Utiliza expressões e frases simples e curtas, mas comete alguns erros básicos que não impedem a compreensão; • Apresenta respostas, com alguma hesitação e pausas, um pouco longas, a meio das elocuções. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produz, com correção, textos orais, expressões e frases simples e curtas, que lhe são familiares; • Questiona e responde, com correção, acerca de si e o outro relativamente a informação pessoal, preferências e rotinas básicas, utilizando com correção expressões-padrão e frases simples e curtas que lhes são familiares e previamente preparadas; • Utiliza corretamente expressões e frases simples e curtas para a interação no contexto de sala de aula; • Apresenta respostas sem hesitação e pausas a meio das elocuções.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Escrita		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
		Leitura / Compreensão Escrita	<p>1. Compreensão de palavras, frases e textos;</p> <p>2. Leitura de histórias ilustradas;</p> <p>3. Seleção de informação em textos curtos e simples.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Exceccionalmente identifica palavras, o sentido/significado de frases e a ideia principal de textos simples e familiares; •Raramente segue o essencial da leitura de histórias ilustradas; •Seleciona informação pouco pertinente/e por vezes errada, em textos curtos e simples. 	<ul style="list-style-type: none"> •Compreende palavras simples, o sentido/significado de frases e a ideia principal de textos simples e familiares; •Segue o essencial da leitura de histórias ilustradas; •Seleciona alguma informação importante em textos curtos e simples. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> •Compreende palavras, o sentido/significado de frases e a ideia principal de textos simples e familiares; •Segue a leitura de histórias ilustradas; •Seleciona informação pertinente em textos curtos e simples.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.

DOMÍNIOS	Escrita		CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
				Níveis 1 e 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	Interação /Produção Escrita		<p>1. Descrição de imagens</p> <p>2. Produção de frases muito simples e curtas;</p> <p>3. Preenchimento de espaços lacunares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa um léxico muito básico, por vezes apropriado, mas fora do contexto; • Utiliza palavras conhecidas, fora do contexto, para produzir um texto muito simples com vocabulário muito limitado, sobre os temas trabalhados; • Usa formas gramaticais muito simples descontextualizadas; • Os erros são visíveis e impedem a compreensão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa um léxico muito básico, razoavelmente apropriado e em contexto; • Utiliza algumas palavras conhecidas para produzir um texto muito simples com algum vocabulário limitado, sobre os temas trabalhados; • Usa algumas formas gramaticais muito simples com um nível de controlo médio; • Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nível intercalar (o aluno apresenta características dos níveis 3 e 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa um léxico muito básico, apropriado e em contexto; • Utiliza palavras conhecidas, de forma pertinente, para produzir um texto muito simples com vocabulário limitado, sobre os temas trabalhados; • Usa formas gramaticais muito simples com um bom nível de controlo; • Escreve sem ou quase sem erros que não impedem a compreensão.

Nota: As Competências Intercultural e Estratégica são transversais a todos os domínios.