








SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA








Critérios de avaliação – Cidadania e Desenvolvimento

		5º ano				
Responsabilidade		Nunca	Raramente	Por vezes	Muitas vezes	Sempre
Participação e cooperação	Apresento o material necessário.					
	Participo nas tarefas propostas.					
	Coopero com os colegas, nas tarefas propostas.					
	Respeito as regras de interação comunicativa.					
Pensamento crítico e criativo	Resolvo os conflitos de forma pacífica.					
	Participo nos debates.					
	Revelo espírito crítico.					
Persistência	Procuro soluções para os problemas.					
	Planifico as tarefas.					
Autonomia	Controlo e concluo as tarefas, no tempo estabelecido.					
	Realizo as tarefas propostas sem necessitar de apoio					
	Procuro a informação necessária para avançar na minha aprendizagem.					

Domínio – Direitos Humanos

Direitos humanos	Todas as pessoas deviam ver respeitados os direitos consagrados na Declaração Universal dos Direitos Humanos.					
	A minha ação individual tem impacto na minha comunidade, na melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas.					
	Todos temos o dever de promover o respeito pelos direitos humanos.					
Direitos das crianças	Todas as crianças deviam ver respeitados os seus direitos básicos.					
	Todos temos o dever de promover o respeito pelos direitos das crianças.					

				
Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente








**SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA**

Critérios de avaliação – Cidadania e Desenvolvimento

		6º ano				
		Nunca	Raramente	Por vezes	Muitas vezes	Sempre
Responsabilidade e Participação e cooperação	Apresento o material necessário.					
	Participo nas tarefas propostas.					
	Coopero com os colegas, nas tarefas propostas.					
	Respeito as regras de interação comunicativa.					
	Resolvo os conflitos de forma pacífica.					
Pensamento crítico e criativo	Participo nos debates.					
	Revelo espírito crítico.					
	Procuro soluções para os problemas.					
Persistência	Planifico as tarefas.					
	Controlo e concluo as tarefas, no tempo estabelecido.					
Autonomia	Realizo as tarefas propostas sem necessitar de apoio					
	Procuro a informação necessária para avançar na minha aprendizagem.					

Domínio – Saúde						
Educação Alimentar	É importante ter uma alimentação equilibrada e variada.					
	A alimentação adequada melhora a qualidade de vida.					

Atividade física	É importante fazer atividade física.								
	A atividade física melhora a qualidade de vida.								
Higiene do sono	É importante ter rotinas de sono.								
	As rotinas de sono melhoram a qualidade de vida.								

				
Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DOS ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA



Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO

Critérios de Avaliação¹ (Anual)

Domínios, Indicadores ou Parâmetros, Registos ou Instrumentos, Ponderação

Domínios de Avaliação	Indicadores/Parâmetros de Avaliação	Instrumentos/Registos de Avaliação	Ponderação
DOMÍNIO ATITUDINAL/APTIDÕES E ATITUDES (Saber Ser e Saber Estar)	Empenho/Responsabilidade	- Assiduidade; - Pontualidade; - Material; - Trabalhos para Casa. - Comportamento; - Cumprimento de Regras; - Relacionamento Interpessoal (professor e aluno). - Participação; - Cooperação.	5%
	Comportamento/Educação para a Cidadania		10%
	Participação		5%
DOMÍNIO COGNITIVO/AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO de CONHECIMENTOS (Saber e Saber Fazer)	- Autonomia; - Iniciativa; - Criatividade/Originalidade; - Cooperação/Colaboração na Aprendizagem; - Conhecimentos Adquiridos; - Participação Ativa; - Exercícios; - Fichas de trabalho; - Fichas de avaliação.	Ficha de Avaliação	40%
		Outras Avaliações (Fichas de Trabalho e Exercícios nas Aulas)	40%

Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO

Critérios de Avaliação

Menção, Percentagem

O resultado da menção obtida pelos alunos deverá ser apresentado numa expressão qualitativa que corresponde a uma percentagem, tal como se define no quadro seguinte:

AVALIAÇÃO SUMATIVA DE FINAL DE PERÍODO/ANO PARA ALUNOS	
<u>MENÇÃO</u>	<u>PERCENTAGEM</u>
Insuficiente	0% a 19%
	20% a 49%
Suficiente	50% a 69%
Bom	70% a 89%
Muito Bom	90% a 100%

Nota: Considera-se como positivo toda a aprendizagem emergente. Os objetivos em manutenção são cotados como 100% se não houver perda dessas mesmas aprendizagens.

- Resultado da classificação obtida pelos alunos nos testes escritos deverá ser apresentado numa expressão qualitativa à qual corresponde uma percentagem.

Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO
 Critérios de Avaliação

Menção Qualitativa, Parâmetros de Avaliação

<u>Menção Qualitativa</u>	<u>Parâmetros de Avaliação</u>
<p>Insuficiente</p>	Não é assíduo.
	Não é pontual.
	Não revela responsabilidade.
	Não revela autonomia.
	Não cumpre as regras da sala.
	Não respeita a opinião dos outros.
	Não traz o material escolar.
	Não realiza as tarefas propostas.
	Não realiza tarefas sem supervisão.
	Não realiza os trabalhos de casa.
Não exprime as suas dúvidas ou as suas ideias.	
Não revela capacidade de autoavaliação sobre o trabalho desenvolvido.	
<p>Suficiente</p>	É assíduo.
	É pontual.
	Revela responsabilidade.
	Revela autonomia.
	Cumpre as regras da sala.
	Respeita a opinião dos outros.
	Traz o material escolar.
	Realiza as tarefas propostas.
	Realiza as tarefas sem supervisão.
	Realiza os trabalhos de casa.
Exprime as suas dúvidas ou as suas ideias.	
Revela capacidade de autoavaliação sobre o trabalho desenvolvido.	

Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO

Critérios de Avaliação

5º ANO – Menção Qualitativa, Parâmetros de Avaliação (continuação)

<u>Menção Qualitativa</u>	<u>Parâmetros de Avaliação</u>
Bom	É muito assíduo.
	É muito pontual.
	Revela muita responsabilidade.
	Revela muita autonomia.
	Cumpre muitas vezes as regras da sala.
	Respeita muitas vezes a opinião dos outros.
	Traz muitas vezes o material escolar.
	Realiza muitas vezes as tarefas propostas.
	Realiza muitas vezes as tarefas sem supervisão.
	Realiza muitas vezes os trabalhos de casa.
	Exprime muitas vezes as suas dúvidas ou as suas ideias.
	Revela muita capacidade de autoavaliação sobre o trabalho desenvolvido.
	Muito Bom
É sempre pontual.	
Revela sempre responsabilidade.	
Revela sempre autonomia.	
Cumpre sempre as regras da sala.	
Respeita sempre a opinião dos outros.	
Traz sempre o material escolar.	
Realiza sempre as tarefas propostas.	
Realiza sempre as tarefas sem supervisão.	
Realiza sempre os trabalhos de casa.	
Exprime sempre as suas dúvidas ou as suas ideias.	
Revela sempre capacidade de autoavaliação sobre o trabalho desenvolvido.	

Nota: Parâmetros de avaliação / Menção Qualitativa atribuídos pelo docente de Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) a todos os alunos.

Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO
Critérios de Avaliação

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p>Aquisição de conhecimentos, informação e outros saberes, relativos aos temas/conteúdos das aprendizagens essenciais – 80%</p> <p>INVESTIGAR e PESQUISAR COLABORAR e COMUNICAR CRIAR e INOVAR</p>	<p>Revela muito pouco domínio de conhecimentos, informação e outros saberes sobre temas/conteúdos das aprendizagens essenciais.</p>	<p>Revela algum domínio de conhecimentos, informação e outros saberes sobre temas/conteúdos das aprendizagens essenciais.</p>	<p>Revela bom domínio de conhecimentos, informação e outros saberes sobre temas/conteúdos das aprendizagens essenciais.</p>	<p>Revela domínio de conhecimentos, informação e outros saberes sobre temas/conteúdos das aprendizagens essenciais.</p>
<p>Capacidades e atitudes transversais – 20%</p> <p>SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE e RESPEITO em AMBIENTES DIGITAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - na compreensão da necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar fontes; - Entender as regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<p>Revela pouca capacidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no desenvolvimento da consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - na compreensão da necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - no conhecimento e adoção de regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - no conhecimento e utilização de normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar fontes; - na compreensão das regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<p>Revela alguma capacidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no desenvolvimento da consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - na compreensão da necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - no conhecimento e adoção de regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - no conhecimento e utilização de normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar fontes; - na compreensão das regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<p>Revela boa capacidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no desenvolvimento da consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - na compreensão da necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - no conhecimento e adoção de regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - no conhecimento e utilização de normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar fontes; - na compreensão das regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<p>Revela capacidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no desenvolvimento da consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - na compreensão da necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - no conhecimento e adoção de regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - no conhecimento e utilização de normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar fontes; - na compreensão das regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras.

Tecnologias de Informação e Comunicação (T.I.C.) – 2.º CICLO

CrITÉrios de Avaliação

Domínios, Indicadores ou Parâmetros, Registos ou Instrumentos, Ponderação

1 – Critérios de avaliação:

Os procedimentos de avaliação dos alunos serão articulados com o caráter eminentemente prático e experimental. Assim, a avaliação irá privilegiar o seu caráter formativo e permitir a (re)orientação do processo de ensino/ aprendizagem.

Ao longo de cada período serão realizados momentos de avaliação sumativos, com provas de caráter teórico ou teórico-prático, que permitam avaliar a consolidação dos conhecimentos adquiridos e das competências desenvolvidas ao longo do respetivo período.

Face à realidade atual e à experiência de implementação do programa das T.I.C., foi decidido em reunião de Departamento de E. V. e E. T. que a avaliação deverá ser de 80% para o Domínio Cognitivo/Aquisição e Aplicação de Conhecimentos (Saber e Saber Fazer) e 20% para o Domínio Atitudinal/Aptidões e atitudes (Saber Ser e Saber Estar), e será distribuída da forma como está mencionada na grelha de Critérios de Avaliação da página 1.



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DOS ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA

Educação Moral e Religiosa Católica

Perfis de Aprendizagem dos Alunos — 2.º Ciclo —

Domínios	Níveis de Desempenho — Descritores				
	Nível M 1	Nível I 2	Nível S 3	Nível B 4	Nível MB 5
1. Experiência Religiosa	1.1. Não compreende o significado do fenómeno religioso e da experiência religiosa. 1.2. Não concebe uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	1.1. Compreende, com muitas dificuldades, o significado do fenómeno religioso e da experiência religiosa. 1.2. Raramente concebe uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	1.1. Compreende, com alguma dificuldade, o significado do fenómeno religioso e da experiência religiosa. 1.2. Concebe, embora nem sempre corretamente, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	1.1. Compreende bem o significado do fenómeno religioso e da experiência religiosa. 1.2. Concebe, com facilidade, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	1.1. Compreende perfeitamente o significado do fenómeno religioso e da experiência religiosa. 1.2. Concebe, com grande facilidade, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.

Níveis de Desempenho — Descritores					
Domínios	Nível M I 1	Nível I 2	Nível S 3	Nível B 4	Nível MB 5
2. Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	<p>2.1. Não identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo, a mensagem e a cultura bíblicas, e os valores evangélicos.</p> <p>2.2. Não conhece o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>2.3. Não identifica a simbólica cristã, sobretudo no património artístico.</p> <p>2.4. Não estabelece diálogo entre a cultura e a fé.</p>	<p>2.1. Revela muitas dificuldades em identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo, a mensagem e a cultura bíblicas, e os valores evangélicos.</p> <p>2.2. Raramente revela conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>2.3. Nem sempre identifica a simbólica cristã, sobretudo no património artístico.</p> <p>2.4. Quase nunca consegue estabelecer diálogo entre a cultura e a fé.</p>	<p>2.1. Identifica, com alguma dificuldade, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo, a mensagem e a cultura bíblicas, e os valores evangélicos.</p> <p>2.2. Conhece, de modo geral, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>2.3. Identifica, nem sempre facilmente, a simbólica cristã, sobretudo no património artístico.</p> <p>2.4. Por vezes consegue estabelecer diálogo entre a cultura e a fé.</p>	<p>2.1. Identifica bem o núcleo central do cristianismo e do catolicismo, a mensagem e a cultura bíblicas, e os valores evangélicos.</p> <p>2.2. Conhece bem o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>2.3. Identifica, facilmente, a simbólica cristã, sobretudo no património artístico.</p> <p>2.4. Estabelece, sem grande dificuldade, diálogo entre a cultura e a fé.</p>	<p>2.1. Identifica perfeitamente o núcleo central do cristianismo e do catolicismo, a mensagem e a cultura bíblicas, e os valores evangélicos.</p> <p>2.2. Conhece muito bem o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.</p> <p>2.3. Identifica, muito facilmente, a simbólica cristã, sobretudo no património artístico.</p> <p>2.4. Estabelece, sem qualquer dificuldade, diálogo entre a cultura e a fé.</p>

Domínios	Níveis de Desempenho — Descritores				
	Nível MI 1	Nível I 2	Nível S 3	Nível B 4	Nível MB 5
3. Ética e Moral	3.1. Não reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	3.1. Reconhece, com grandes dificuldades, a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	3.1. Reconhece, nem sempre facilmente, a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	3.1. Reconhece, com facilidade, a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	3.1. Reconhece, com grande facilidade, a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.
	3.2. Não compreende o que significa promover o bem comum e o cuidado do outro, nem a responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	3.2. Raramente compreende o que significa promover o bem comum e o cuidado do outro, ou a responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	3.2. Compreende, de modo geral, o que significa promover o bem comum e o cuidado do outro, e a responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	3.2. Compreende bem o que significa promover o bem comum e o cuidado do outro, e a responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	3.2. Compreende muito bem o que significa promover o bem comum e o cuidado do outro, e a responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.
	3.3. Não identifica o fundamento religioso da moral cristã.	3.3. Nem sempre identifica o fundamento religioso da moral cristã.	3.3. Identifica, com alguma dificuldade, o fundamento religioso da moral cristã.	3.3. Identifica, sem grande dificuldade, o fundamento religioso da moral cristã.	3.3. Identifica, sem qualquer dificuldade, o fundamento religioso da moral cristã.
	3.4. Não reconhece a dignidade da pessoa humana à luz da mensagem cristã.	3.4. Quase nunca reconhece a dignidade da pessoa humana à luz da mensagem cristã.	3.4. Por vezes reconhece a dignidade da pessoa humana à luz da mensagem cristã.	3.4. Reconhece bem a dignidade da pessoa humana à luz da mensagem cristã.	3.4. Reconhece perfeitamente a dignidade da pessoa humana à luz da mensagem cristã.



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DOS ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS E CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL – PERFIS DE APRENDIZAGEM - 2.º Ciclo

Domínios Perfil de Aprendizagens	Nível/Menção de Avaliação da Disciplina				
	MI (1)	I (2)	S (3)	B (4)	MB (5)
<p><u>IDENTIDADE COLETIVA</u></p> <p>Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas.</p> <p>Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos.</p> <p>Identificar a origem e o contexto das várias tradições nacionais e regionais;</p> <p>Consolidar as aprendizagens adquiridas com os dados das ciências sociais, valorizando um património de conhecimento comum, que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas.</p> <p><u>SOCIEDADE MULTICULTURAL</u></p> <p>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.</p> <p>Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</p>	<p>Não compreende a necessidade das fontes históricas/sociais para a produção do conhecimento histórico e não as consegue utilizar.</p> <p>Não utiliza referências de tempo e unidades de tempo histórico.</p> <p>Não relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em</p>	<p>Revela alguma compreensão da necessidade das fontes históricas/sociais com muitas falhas e nem sempre as utiliza adequadamente.</p> <p>Utiliza referências de tempo e algumas unidades de tempo histórico/social com muitas omissões e não relaciona a organização do espaço com os elementos</p>	<p>Compreende a necessidade das fontes históricas/culturais para a produção do conhecimento histórico.</p> <p>Utiliza, embora com algumas falhas, fontes histórico/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza referências de tempo e algumas unidades de tempo histórico/culturais.</p> <p>Relaciona a organização do espaço com os elementos</p>	<p>Compreende bem a necessidade de fontes histórica/culturais para a produção do conhecimento histórico e social.</p> <p>Utiliza adequadamente fontes históricas/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza referências de tempo e unidades de tempo histórico/culturais.</p> <p>Relaciona com regularidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</p>	<p>Compreende a necessidade de fontes histórico/culturais para a produção do conhecimento histórico e social.</p> <p>Utiliza fontes histórico/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza perfeitamente referências de tempo e unidades de tempo histórico/culturais.</p> <p>Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</p>

<p>Estabelecer um diálogo entre as diferentes culturas.</p>	<p>diferentes épocas.</p> <p>Não utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de DPS e não compreende a existência de continuidade e rutura no processo histórico.</p>	<p>humanos em diferentes épocas.</p> <p>Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos, não estabelecendo relações de causalidade e consequência.</p>	<p>humanos em diferentes épocas.</p> <p>Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência.</p>	<p>Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p>Compreende a existência de continuidade e de rutura.</p> <p>Estabelece relações de causalidade e de consequência.</p>	<p>Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p>Compreende a existência de continuidade e de rutura e estabelece com clareza relações de causalidade e de consequência.</p>
---	---	--	--	--	--



<p>EDUCAÇÃO PARA OS AFETOS E PARA OS VALORES E CONSCIÊNCIA CÍVICA</p> <p>Reconhecer a importância dos afetos e dos valores universais para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.</p> <p>Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade, tendo em apreço a Declaração Universal dos Direitos Humanos.</p> <p>Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação emocional e racional, harmoniosa e salutar.</p> <p>Desenvolver competências de Saber Ser: autoestima, autoconfiança, autoconceito e autoimagem e de Saber Estar: cooperação, autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</p>	<p>Não valoriza o património histórico, social e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade.</p> <p>Muito dificilmente respeita os direitos humanos.</p> <p>Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral, nem oralmente nem por escrito.</p> <p>Não consegue argumentar revelando muito</p>	<p>Não consegue relacionar as aprendizagens que faça com a História nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade.</p> <p>Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que promove a justiça e a igualdade.</p> <p>Raramente utiliza o vocabulário específico de</p>	<p>Por vezes consegue relacionar as aprendizagens com a História social nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade.</p> <p>De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.</p> <p>Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral.</p>	<p>Quase sempre relaciona as aprendizagens com a História nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Respeita a diferença e valoriza a diversidade.</p> <p>Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.</p> <p>Utiliza a correção do vocabulário específico da Ética</p>	<p>Relaciona, regularmente, as aprendizagens com a História nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.</p> <p>Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral.</p>
--	---	--	--	---	---



	<p>raramente algum espírito crítico. Não demonstra nem aplica competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer por escrito quer oralmente. Tem muita dificuldade em argumentar e revela muito pouco espírito crítico. Demonstra e aplica competências de Saber Ser e Saber Estar com pouca regularidade.</p>	<p>Revela algumas falhas na correção e estruturação da comunicação escrita e oral. Argumenta, ainda que com algumas omissões, e revela pouco espírito crítico. Demonstra e aplica, embora com algumas falhas, as competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>e da Moral. Comunica quase sempre com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita). Revela desenvolvido algumas das capacidades de crítica e argumentação. Demonstra e aplica bem competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). Revela desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação. Demonstra e aplica claramente competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>
--	--	--	---	---	--



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DOS ASSUNTOS CULTURAIS
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA CANTO DA MAIA
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS E CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL – PERFIS DE APRENDIZAGEM - 2.º Ciclo

Domínios Perfil de Aprendizagens	Nível/Menção de Avaliação da Disciplina				
	MI (1)	I (2)	S (3)	B (4)	MB (5)
<p><u>IDENTIDADE COLETIVA</u></p> <p>Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas.</p> <p>Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos.</p> <p>Identificar a origem e o contexto das várias tradições nacionais e regionais; Consolidar as aprendizagens adquiridas com os dados das ciências sociais, valorizando um património de conhecimento comum, que se reflete na história dos povos e no uso dos valores nas relações humanas.</p> <p><u>SOCIEDADE MULTICULTURAL</u></p> <p>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento.</p> <p>Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</p>	<p>Não compreende a necessidade das fontes históricas/sociais para a produção do conhecimento histórico e não as consegue utilizar.</p> <p>Não utiliza referências de tempo e unidades de tempo histórico.</p> <p>Não relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em</p>	<p>Revela alguma compreensão da necessidade das fontes históricas/sociais com muitas falhas e nem sempre as utiliza adequadamente.</p> <p>Utiliza referências de tempo e algumas unidades de tempo histórico/social com muitas omissões e não relaciona a organização do espaço com os elementos</p>	<p>Compreende a necessidade das fontes históricas/culturais para a produção do conhecimento histórico. Utiliza, embora com algumas falhas, fontes histórico/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza referências de tempo e algumas unidades de tempo histórico/culturais. Relaciona a organização do espaço com os elementos</p>	<p>Compreende bem a necessidade de fontes histórica/culturais para a produção do conhecimento histórico e social. Utiliza adequadamente fontes históricas/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza referências de tempo e unidades de tempo histórico/culturais. Relaciona com regularidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</p>	<p>Compreende perfeitamente a necessidade de fontes histórico/culturais para a produção do conhecimento histórico e social. Utiliza fontes históricas/culturais de tipologia diversa.</p> <p>Utiliza perfeitamente referências de tempo e unidades de tempo histórico/culturais. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</p>



<p>Estabelecer um diálogo entre as diferentes culturas.</p>	<p>diferentes épocas.</p> <p>Não utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de DPS e não compreende a existência de continuidade e rutura no processo histórico.</p>	<p>humanos em diferentes épocas.</p> <p>Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos, não estabelecendo relações de causalidade e consequência.</p>	<p>humanos em diferentes épocas.</p> <p>Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência.</p>	<p>Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p>Compreende a existência de continuidade e de rutura. Estabelece relações de causalidade e de consequência.</p>	<p>Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</p> <p>Compreende a existência de continuidade e de rutura e estabelece com clareza relações de causalidade e de consequência.</p>
---	---	--	--	---	--



<p>EDUCAÇÃO PARA OS AFETOS E PARA OS VALORES E CONSCIÊNCIA CÍVICA</p> <p>Reconhecer a importância dos afetos e dos valores universais para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.</p> <p>Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade, tendo em apreço a Declaração Universal dos Direitos Humanos.</p> <p>Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação emocional e racional, harmoniosa e salutar.</p> <p>Desenvolver competências de Saber Ser: autoestima, autoconfiança, autoconceito e autoimagem e de Saber Estar: cooperação, autonomia, responsabilidade e sociabilidade.</p>	<p>Não valoriza o património histórico, social e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade.</p> <p>Muito dificilmente respeita os direitos humanos.</p> <p>Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral, nem oralmente nem por escrito.</p> <p>Não consegue argumentar revelando muito</p>	<p>Não consegue relacionar as aprendizagens que faça com a História nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade.</p> <p>Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que promove a justiça e a igualdade.</p> <p>Raramente utiliza o vocabulário específico de</p>	<p>Por vezes consegue relacionar as aprendizagens com a História social nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade.</p> <p>De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.</p> <p>Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral.</p>	<p>Quase sempre relaciona as aprendizagens com a História nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Respeita a diferença e valoriza a diversidade.</p> <p>Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.</p> <p>Utiliza com o vocabulário específico da Ética</p>	<p>Relaciona, regularmente, as aprendizagens com a História nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</p> <p>Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.</p> <p>Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral.</p>
--	---	--	--	---	---



	<p>raramente algum espírito crítico. Não demonstra nem aplica competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer por escrito quer oralmente. Tem muita dificuldade em argumentar e revela muito pouco espírito crítico. Demonstra e aplica competências de Saber Ser e Saber Estar com pouca regularidade.</p>	<p>Revela algumas falhas na correção e estruturação da comunicação escrita e oral. Argumenta, ainda que com algumas omissões, e revela pouco espírito crítico. Demonstra e aplica, embora com algumas falhas, as competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>e da Comunicação sempre e de estruturada (expressão oral e escrita). Revela desenvolvido algumas das capacidades de crítica e argumentação. Demonstra e aplica bem competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>	<p>Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). Revela desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação. Demonstra e aplica claramente competências de Saber Ser e Saber Estar.</p>
--	--	--	---	--	--

